



CCEMUN

2026

GUÍA ACADÉMICA

Avatar 1

COMITÉ FANTÁSTICO JUNIOR



JUNIOR

IX EDICIÓN

SOÑANDO EN GRANDE

COLEGIO CALASANZ LA ESMERALDA

2026



CARTA DE INVITACIÓN

Cordial saludo, delegados:

Bienvenidos a la IX edición del Modelo de las Naciones Unidas del Colegio Calasanz La Esmeralda Escolapias (CCEMUN). Es un honor recibirlos en la comisión Avatar, donde se trabajarán dilemas ambientales, económicos y culturales que ponen a prueba la ética y la responsabilidad ecológica.

Durante los días de debate esperamos que desarrollen pensamiento crítico, argumentación y, sobre todo, trabajo en equipo. Este espacio busca que los delegados analicen conflictos complejos desde diferentes perspectivas, fortaleciendo su capacidad de negociación, liderazgo y resolución de problemáticas internacionales.

Esperamos de cada participante compromiso, respeto y participación activa para construir soluciones sólidas y enriquecedoras para el debate. Para cualquier inquietud pueden comunicarse con la mesa directiva. Finalmente agradecemos su interés en participar.

“El arte de la argumentación consiste en escuchar” — Malcolm Forbes

Atentamente:

Presidenta: María José Vecino

Cel: +57 3138158180

Vicepresidenta: Sofía Hernández

Cel: +57 3104816518





Avatar

Comité Fantástico Junior

El Comité Fantástico forma parte de la estructura de comités de CCEMUN y se diferencia de los comités tradicionales porque recrea problemáticas reales a través de universos ficticios del cine. Este comité permite a los delegados analizar conflictos ambientales, sociales y éticos desde escenarios narrativos, fomentando la creatividad, la argumentación y el pensamiento crítico. A diferencia de los demás comités, el Comité Fantástico brinda mayor libertad para la construcción de soluciones, sin dejar de lado la seriedad del debate ni la aplicación de conocimientos relacionados con la resolución de conflictos.

La presente comisión se basa en la película Avatar (1), estrenada en 2009, la cual presenta un conflicto entre la explotación de recursos naturales y la protección de los ecosistemas y las culturas del planeta Pandora. La historia habla sobre problemas como la extracción irresponsable de recursos, la destrucción ambiental, el choque cultural y los intereses económicos. A partir de ello, esta comisión plantea dilemas relacionados con la responsabilidad de las empresas y los gobiernos frente a la protección de comunidades vulnerables, así como frente a los intereses económicos y el progreso social.





TEMA: Impacto ambiental por la extracción de recursos en ecosistemas vulnerables

Este tema analiza cómo la explotación de recursos naturales puede afectar ecosistemas frágiles y las comunidades que los habitan en ellos. Asimismo, busca comprender los conflictos entre el crecimiento económico, la sostenibilidad ambiental y los derechos culturales y territoriales

- **ENFOQUE 1:** *Responsabilidad de las empresas por destrucción de ecosistemas*
- **ENFOQUE 2:** *La amenaza al ecosistema por la extracción de recursos*





1er Enfoque: Responsabilidad de las empresas por la destrucción de ecosistemas

En Pandora, la explotación de recursos naturales amenaza la estabilidad de los ecosistemas y la supervivencia del pueblo Na'vi. Muchas empresas buscan sacar provecho del planeta para obtener ganancias, ignorando las consecuencias ambientales y culturales del lugar afectado. Jake Sully, un infiltrado enviado por los humanos para analizar a esta especie, después de observar las consecuencias de la explotación de recursos sobre la comunidad de los Na'vi, deberá decidir si obedece a los humanos o defiende a Pandora. Si decide no obedecer a los humanos, se enfrentará a quienes lo enviaron; si traiciona a los Na'vi, ellos perderán su hogar.

Con base en esto, ¿deben priorizarse los beneficios económicos o el cuidado ambiental y cultural de estos territorios? ¿Qué responsabilidad tienen las empresas y los gobiernos frente a los daños causados a las comunidades?





2do Enfoque: La amenaza al ecosistema por la extracción de recursos

En Avatar, los humanos llegan a Pandora con el objetivo de extraer un recurso altamente valioso que no se encuentra en el planeta tierra y que requieren para planes lucrativos. Estas extracciones de recursos se vuelven realmente violentas y dañinas para el planeta de los Na'vi, generando no solo la escasez del recurso buscado, sino el daños ambientales en un territorio vulnerable. Los humanos no muestran preocupación frente a estas consecuencias, demostrando cómo se lucran de la destrucción de otro planeta.

Teniendo en cuenta la película: ***¿Cuáles eran los recursos y por qué necesitaban extraerlos de ese planeta? ¿Cómo se veían afectados los animales y los Na'vi después de todas las intervenciones dañinas por parte de los humanos?***



AVATAR



DOCUMENTOS RELEVANTES PARA LA INVESTIGACIÓN:

1. Hance, J. (2010). *La verdadera historia de Avatar: Los pueblos indígenas en la lucha para salvar sus hogares en la selva de la explotación por las corporaciones.* <https://es.mongabay.com/2010/01/la-verdadera-historia-de-avatar-los-pueblos-indigenas-en-la-lucha-para-salvar-sus-hogares-en-la-selva-de-la-explotacion-por-las-corporaciones/amp/>
2. Redacción National Geographic. (2024). *¿Qué es la deforestación?* <https://www.nationalgeographicla.com/medio-ambiente/2024/02/que-es-la-deforestacion-y-a-que-se-debe>
3. Fundación Aquae. (s.f.). *¿Qué es la biodiversidad?* <https://www.fundacionaquae.org/wiki/que-es-biodiversidad/amp/>
4. Editorial Etecé. (2025). *El medio ambiente.* <https://concepto.de/medio-ambiente/>
5. BBVA. (2025). *¿Qué es el cambio climático? Causas y cómo nos afecta.* <https://www.bbva.com/es/sostenibilidad/que-es-el-cambio-climatico-causas-y-como-nos-afecta/>
6. Naciones Unidas. (s.f.). *Biodiversidad.* <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/biodiversity/>
7. WWF Colombia. (s.f.). *¿Por qué debemos proteger la Tierra, el único hogar que tenemos?* <https://www.wwf.org.co/?382430/Por-que-debemos-proteger-la-Tierra-el-unico-hogar-que-tenemos>
8. Fundación Aquae. (s.f.). *La importancia de los ecosistemas y la biodiversidad.* <https://www.fundacionaquae.org/wiki/la-importancia-los-ecosistemas-la-biodiversidad/amp/>
9. Iberdrola. (s.f.). *Sobreexplotación de los recursos naturales.* <https://www.iberdrola.com/sostenibilidad/sobreexplotacion-de-los-recursos-naturales>
10. El Poder del Consumidor. (s.f.). *Responsabilidad empresarial con el ambiente.* <https://elpoderdelconsumidor.org/responsabilidad-empresarial-con-el-ambiente/>



GLOSARIO.

Biodiversidad: Inmensa variedad de seres vivos que habitan en la Tierra.

Desarrollo sostenible: Capacidad de una sociedad para satisfacer las necesidades actuales sin comprometer las oportunidades de las generaciones futuras.

Deforestación: Daño ambiental causado principalmente por la eliminación o tala de árboles.

Ecosistema: Conjunto de seres vivos y de elementos de su entorno que interactúan en un determinado hábitat.

Ética ambiental: Responsabilidad ética y moral frente al cuidado y la protección de la naturaleza.

Explotación de recursos: Extracción y uso excesivo de materias primas y recursos naturales.

Impacto ambiental: Alteración positiva o negativa que una actividad produce sobre el medio ambiente.

Minería: Extracción de recursos minerales presentes en el suelo y el subsuelo.

Sostenibilidad: Equilibrio entre el desarrollo económico, el bienestar social y la protección del ambiente.

Territorio ancestral: Espacio habitado tradicionalmente por comunidades indígenas y vinculado con su historia, cultura e identidad.





DELEGACIONES PARTICIPANTES:

1. **Atan (Cazador Na'vi):** A favor de proteger Pandora, víctima directa del daño ambiental
2. **Dra. Grace Augustine:** En contra de la explotación, prefiere la ciencia responsable.
3. **Eytukan:** A favor de proteger Pandora y su territorio.
4. **Jake Sully:** Defiende evitar el daño ambiental y apoyar a los Na'vi.
5. **Lyle Wainfleet:** Apoya la extracción y las operaciones militares.
6. **Max Patel:** Cree en soluciones sostenibles y cooperación.
7. **Miles Quaritch:** A favor de la explotación por necesidad humana.
8. **Mo'at:** Protección espiritual del planeta y su equilibrio.
9. **Neytiri:** Víctima directa, rechaza la explotación de recursos.
10. **Norm Spellman:** Apoya la cooperación y extracción regulada.
11. **Parker Selfridge:** Prioriza beneficios económicos en la extracción.
12. **Tom Sully:** A favor de la investigación y uso responsable de recursos.
13. **Trudy Chacón:** En contra del daño ambiental y la violencia.





INDICACIONES ADICIONALES

Reglas de debate:

- Argumentar con evidencia clara, verificable y proveniente de fuentes confiables.
- Respetar turnos de palabras, sin realizar interrupciones innecesarias.
- Proponer soluciones viables y realistas con argumentos claros.
- Evitar ataques personales hacia otros delegados.
- Tener pleno conocimiento del tema que se tratará durante ambos días.
- Conocer a profundidad su personaje (quién es, cuál es su postura e información adicional).
- Respetar los tiempos asignados a los demás delegados.
- Evitar conversar con otros delegados en medio del debate.
- Utilizar información proveniente de fuentes confiables.
- Evitar el uso de inteligencias artificiales para la construcción de argumentos y soluciones.



PREGUNTAS ORIENTADORAS

1. ¿Debe priorizarse el crecimiento económico o la protección ambiental frente a la explotación de recursos naturales?
2. ¿Qué responsabilidad tienen las empresas frente a los daños ecológicos ocasionados por actividades extractivas?
3. ¿Cómo se pueden proteger las comunidades vulnerables afectadas por la explotación de recursos naturales?
4. ¿Qué papel cumple la cooperación internacional en la preservación de ecosistemas y territorios en riesgo?
5. ¿Existen modelos de extracción de recursos que reduzcan significativamente las consecuencias para el medio ambiente?
6. ¿Cómo pueden convivir dos culturas diferentes sin afectar su forma de vivir?
7. ¿Qué consecuencias puede traer la destrucción ambiental al planeta en el futuro?
8. ¿Qué soluciones pueden proponerse para obtener recursos sin dañar el medio ambiente?

AVATAR



BIBLIOGRAFÍA

- Hance, J. (2010). *La verdadera historia de Avatar: Los pueblos indígenas en la lucha para salvar sus hogares en la selva de la explotación por las corporaciones.* <https://es.mongabay.com/2010/01/la-verdadera-historia-de-avatar-los-pueblos-indigenas-en-la-lucha-para-salvar-sus-hogares-en-la-selva-de-la-explotacion-por-las-corporaciones/amp/>
- Redacción National Geographic. (2024). *¿Qué es la deforestación?* <https://www.nationalgeographicla.com/medio-ambiente/2024/02/que-es-la-deforestacion-y-a-que-se-debe>
- Fundación Aquae. (s.f.). *¿Qué es la biodiversidad?* <https://www.fundacionaquae.org/wiki/que-es-biodiversidad/amp/>
- Editorial Etecé. (2025). *El medio ambiente.* <https://concepto.de/medio-ambiente/>
- BBVA. (2025). *¿Qué es el cambio climático? Causas y cómo nos afecta.* <https://www.bbva.com/es/sostenibilidad/que-es-el-cambio-climatico-causas-y-como-nos-afecta/>
- Naciones Unidas. (s.f.). *Biodiversidad.* <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/biodiversity/>
- WWF Colombia. (s.f.). *¿Por qué debemos proteger la Tierra, el único hogar que tenemos?* <https://www.wwf.org.co/?382430/Por-que-debemos-proteger-la-Tierra-el-unico-hogar-que-tenemos>
- Fundación Aquae. (s.f.). *La importancia de los ecosistemas y la biodiversidad.* <https://www.fundacionaquae.org/wiki/la-importancia-los-ecosistemas-la-biodiversidad/amp/>
- Iberdrola. (s.f.). *Sobreexplotación de los recursos naturales.* <https://www.iberdrola.com/sostenibilidad/sobreexplotacion-de-los-recursos-naturales>
- El Poder del Consumidor. (s.f.). *Responsabilidad empresarial con el ambiente.* <https://elpoderdelconsumidor.org/responsabilidad-empresarial-con-el-ambiente/>
- Avatar Wiki. (2010). *Avatar (film).* [https://james-camerons-avatar.fandom.com/wiki/Avatar_\(film\)](https://james-camerons-avatar.fandom.com/wiki/Avatar_(film))